

MORPHO SILMO 2013

Quelle est la tendance 2013 dans les montures ?

À vrai dire, un peu tout à la fois. Depuis que cet équipement protecteur ou correctif de la vue est devenu un véritable accessoire de mode, il n'y a plus un seul style de lunettes par saison, mais plusieurs afin d'habiller toutes les physionomies et de répondre à tous les besoins des clients. Pour trouver la paire parfaitement adaptée à la forme de son visage, qui épouse l'arrête nasale sans barrer la vue, et se détache des sourcils sans les enfermer ou les surligner il faut connaître quelques astuces...

VISAGE OVALE

Le conseil indispensable : elles doivent être aussi larges, voire même un tout petit peu plus larges que votre visage. Assurez-vous juste que les proportions soient respectées.

Autrement dit, les courbes de votre visage sont proches de celles d'un oeuf. Les lignes de votre front et de votre menton se répondent parfaitement.

Pour info : 80% des visages sont ovales ! Vous pouvez tout vous permettre... ou presque ! Les visages ovales peuvent se permettre toutes les formes de lunettes.



Le Shopping SILMO : « papillon », « bandeau », flashy ou à écailles... Bref, c'est la fête !

VISAGE ROND

Préférez des formes rectangulaires ou carrées avec des angles, de façon à casser l'arrondi de ton visage.

Vous avez le visage rond avec des joues rebondies ou des pommettes saillantes, le tout accompagné d'un menton en demi-cercle.



Le Shopping SILMO : esprit « Wayfarer » de Ray Ban, des montures ovales larges, de style "cat eye" et des montures anguleuses pour diminuer l'aspect plein du visage. On évite ! Les lunettes mouches, too much !

VISAGE CARRÉ

On évite les montures à formes géométriques, anguleuses, foncées et épaisses.

Vous avez un front bien dégagé, et des maxillaires plutôt marquées.

Côté forme : Les montures plutôt arrondies ou légèrement ovales, mais à l'horizontal, adouciront les angles.

Côté monture : Toujours pour adoucir votre visage, choisissez des montures aux bords plutôt arrondis et fins.

On peut aussi jouer la carte du contraste avec des montures décorées ou des matières texturées comme les écailles ou les imprimés !



Le Shopping SILMO : Les lunettes ovales à volonté ! Et on n'oublie pas qu'on est clairement dans la tendance vintage...

VISAGE TRIANGULAIRE

À Éviter tout ce qui est strict et géométrique ainsi que la forme papillon. N'accentuez pas l'effet de pointe en choisissant des lunettes qui descendent plus bas que vos pommettes.



2 formes :

Le visage triangulaire à base inférieure a un front étroit et s'élargit à zone des joues et du menton.

Quelle monture ? Pour ajouter de la largeur et souligner le tiers supérieur de votre visage, prenez des montures qui sont fortement accentuées par la couleur et les détails sur la moitié supérieure du visage.

Le visage triangulaire à base supérieure a un front large et souvent de long sourcils, il se rétrécit au niveau du menton.

Quelle monture ? Afin de minimiser la largeur du haut du visage, essayez des montures qui sont plus larges à la base, des couleurs très légères et des matériaux et styles de cadres sans monture.

Dans tous les cas, préférez les montures claires, plutôt arrondies et peu épaisses.

Le Shopping SILMO : les lunettes « aviateur », un ba-si-que ! Les lunettes légèrement « masque » !